



## Español 1, 2, 3 y 4

Modalidad: intensivo o regular

Carga horaria: 80 h

Las clases tienen un enfoque comunicativo a partir del cual se desarrollan las cuatro macro habilidades en la adquisición y aprendizaje del español en cuatro niveles de conocimiento de la lengua: básico, pre-intermedio, intermedio y avanzado. Las tareas y las actividades del aula (ejercicios estructurales prácticos, roles, dramatizaciones, trabajos por parejas, exposiciones, discusiones, diálogos) proponen contenidos funcionales y situaciones de la vida cotidiana con apoyo de los materiales que presentan documentos reales, de circulación social tales como notas periodísticas, audio, entrevistas y fragmentos de películas. Las actividades áulicas están acompañadas por actividades fuera de aula que permiten la inmersión en la cultura del país, pues se participa en diferentes muestras de expresión cultural como cine, teatro, exposiciones, recitales, visitas al centro histórico, entre otras.

## Conversación I (para niveles básico y pre-intermedio de español)

## Conversación II (para niveles intermedio y avanzado de español)

Modalidad: intensivo o regular

Carga horaria: 45 h

El objetivo del curso es desarrollar la expresión oral y fortalecer la fluidez. Se trabaja con juegos de rol, con dramatizaciones y exposiciones orales sobre temas culturales. Énfasis en el uso funcional del español en situaciones comunicativas asociadas a la vida en Argentina. Para acceder al nivel II es necesario poseer nivel intermedio de español.

## Español para Ciencias de la Salud/Negocios

Modalidad: intensivo o regular

Carga horaria: 45 h

Es un curso para aquellas personas que ya tienen un nivel intermedio de español y desean estudiar el español empleado en áreas específicas: los negocios, las ciencias de la salud, entre otras. Se trabajan textos orales y escritos auténticos a partir de los cuales se profundizan los aspectos lingüísticos relacionados con esas áreas.



## Literatura argentina

Modalidad: intensivo o regular

Carga horaria: 45 h

El curso provee un panorama de la literatura argentina de los siglos XIX y XX. Principales autores y temas de la narrativa nacional.

## Cine argentino

Modalidad: intensivo o regular

Carga horaria: 45 h

El curso propone el estudio de la producción cinematográfica en Argentina desde sus inicios. Se estudia cómo el cine estuvo ligado a los procesos y cambios políticos del país tanto en los temas como en la calidad de las producciones, en estrecha vinculación con la amplitud territorial y la diversidad cultural del país.

## Cultura argentina

Modalidad: intensivo o regular

Carga horaria: 45 h

Este curso ofrece un panorama de las expresiones del arte y la cultura argentinas del siglo XX con particular énfasis en música (folklore, tango, rock nacional), cine y literatura.

## Cultura latinoamericana

Modalidad: intensivo o regular

Carga horaria: 45 h

El curso presenta un panorama de los principales procesos histórico-culturales del territorio desde los tiempos pre-colombinos hasta la actualidad con especial énfasis en el arte y la cultura andina y mesoamericana.

## Desarrollo de habilidades lingüísticas

Modalidad: regular

Carga horaria: 60 h

El curso está diseñado sobre un fundamento comunicativo, de manera que el estudiante ponga en práctica sus habilidades y estrategias en español para la resolución de las tareas de competencias integradas que se plantean a lo largo del cursado.